

Das Dreikönigssingen ist bei der Sängervereinigung Bachrain schon guter Brauch/
Vokalisten und Instrumentalisten überzeugten

Breites Spektrum weihnachtlichen Liedguts

Künzell-Bachrain (FZ)

Es ist mittlerweile Brauch bei der Sängervereinigung Bachrain, ein Chorkonzert der Nachweihnachtszeit zu veranstalten. Auch in diesem Jahr begrüßte die Vorsitzende Anita Mey viele Besucher in der Maria Hilf-Kirche.

Thorsten Pirkel eröffnete das Konzert mit dem Orgelwerk "Rhapsodie sur deux noels" von Eugene Gigout, im Anschluss daran trug der Frauen- und Männerchor gemeinsam "Tollite hostias" und "Dein Wort o Herr wohnt weit und weg..." vor. Die "Weihnachtsmotette" wurde mit wunderbarem Gesang durch einen Halbchor eröffnet und fand, nachdem der Männer- und Frauenchor mit der Passage "Ehre sei Gott" einstimmten, einen erhabenen Abschluss.

Im Anschluss daran stellte sich der junge Chor "Vocal Voices" unter der Leitung von Thorsten Pirkel mit "Wieder naht der heil'ge Stern", "Was soll das bedeuten" und "White Christmas" vor.

Der Männerchor unter der Leitung von Johannes Lange brachte mit "Weihnachtsglocken", "Aus einer schönen Rose" und dem "Trommellied" alt bekannte Weihnachtslieder, die auf der Hitliste der weihnachtlichen Chorliteratur ganz oben stehen. Das

Trommellied wurde durch Isabelle Ritz vom Kammerorchester der Jugend an den Kesselpauken begleitet.

Mit den Liedbeiträgen "Largo", auf der Orgel begleitet von Thorsten Pirkel und der Violine von Johannes Lange, sowie



Eine große Zuhörerschaft verfolgte die wohlklingenden Darbietungen der Sängervereinigung Bachrain.

Foto: Hajo Drabe

"Es blühen die Maien" und "Kum ba yah, my Lord" wusste der Frauenchor zu gefallen. Das Chorprogramm wurde durch die beiden Solisten Thorsten Pirkel (Orgel) und Johannes Lange (Violine) mit der Sonata IX op. 5/9 von Arcangelo Corelli und der Sonate A-Dur von Georg-Friedrich Händel/Adolf Busch aufgelockert.

Den Ausklang bildete die Psalmvertonung "Jauchzet dem Herrn alle Welt", gemeinsam vorgetragen vom Männer- und Frauenchor, sowie "Menschen die ihr wart verloren", hier noch einmal verstärkt durch alle drei Chorformationen. Männer- und Frauenchor standen unter der bewährten Leitung von Inge Gramalla-Ernst, der junge Chor unter der Leitung von Thorsten Pirkel.

Der Spendenerlös aus der Kollekte wird der Pfarrgemeinde zur Renovierung der Maria-Hilf-Kirche zu Verfügung gestellt.